

## RELATÓRIO DA OBRA DA IGREJA DE SANTANA

A obra segue com os serviços dos cortes nas paredes da nave para passagem da tubulação de instalação elétrica e sonorização, bem como a colocação da tubulação e das caixas de passagem. Além da instalação da tubulação para exaustão do ar quente das condensadoras de ar condicionado que se encontram no depósito abaixo da torre sineira esquerda, impedindo o aquecimento do local.

Foram concluídos os trabalhos de restauração e confecção de novas peças das cambotas da estrutura portante do forro artístico da nave e do baixo coro da igreja, a confecção de emendas metálicas nas cabeceiras das peças madre da estrutura do coro que se encontravam deterioradas por insetos xilófagos. Com a conclusão da instalação e automação dos sinos, na torre esquerda, iniciamos os acabamentos e pintura, a base de cal, da referida torre.



Foto 01: Continuação dos cortes nas paredes da nave e passagem de tubulação para instalação elétrica e sonorização.



Foto 02: Recomposição dos cortes nas paredes da nave com tubulação e caixas de passagem para instalação elétrica e sonorização.



Foto 03: Restauração e confecção de peças das cambotas da estrutura portante do forro artístico da nave.



Foto 04: Restauração e confecção de novas peças das cambotas de mão francesa da estrutura portante do forro artístico do baixo coro da igreja.



Foto 05: Tubulação para exaustão das condensadoras de ar condicionado no depósito da torre sineira esquerda.





Foto 06: Sino grande, voltado para a ladeira de Santana, instalado e automatizado.



Foto 07: Sino médio, voltado para rua do Tingui, instalado e automatizado.



Foto 08: Sino pequeno, voltado para rua do Carro, instalado e automatizado.



Foto 09: Acabamentos e pintura, a base de cal, nas paredes internas da torre sineira esquerda.

Salvador, 14 de abril de 2015.

Arq. Sarah Majdalani

CLM Engenharia